**Аннотация к рабочим программам по литературе ФГОС**

|  |  |
| --- | --- |
| **Уровень образования** | Среднее общее ФГОС |
| **Срок реализации** | 2 года |
| **Классы** | 10-11 |
| **Уровень изучения предмета** | базовый |
| **Место учебного предмета в учебном плане** | 10 класс– 102 часа (3 часа в неделю)  11 класс– 102 часа (3 часа в неделю) |
| **Нормативно-методические материалы** | - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования по литературе;  - Примерная программа учебного курса «Литература» для 10-11 классов;  - авторская программа «Литература. 10-11 классы», авторы-составители С. А. Зинин, Чалмаев – М.: «Русское слово», 2018 г. |
| **Реализуемый УМК** | 1. Программа по литературе для 10-11 классов общеобразовательной школы/ авт.-сост. С. А. Зинин, В. А. Чалмаев.- 5-е изд., испр. и доп.- М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2018.» 2. Литература. 10 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч./В. И. Сахаров, С. А. Зинин.- 10 изд.- М.:ООО «Русское слово-учебник», 2020 3. Литература. 11 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч./В. И. Сахаров, С. А. Зинин.- 10 изд.- М.:ООО «Русское слово-учебник», 2020 |
| **Цели и задачи изучения предмета** | * **Изучение литературы на ступени среднего общего образования** направлено на достижение следующих **целей:**   • **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценно­стям отечественной культуры;  • **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специ­фике литературы в ряду других искусств, потребности в са­мостоятельном чтении художественных произведений; разви­тие устной и письменной речи учащихся;  • **освоение** текстов художественных произведений в един­стве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;  • **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; вы­явления в произведениях конкретно-исторического и общече­ловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний. |